

PEEP and the Big Wide World™

Explore el sonido con el niño

Ese sonido: ¿qué es?

Escuchen. ¿Qué sonidos oyen a su alrededor? ¿Está funcionando el refrigerador? ¿Suena el tic tac de un reloj? Al seguirle la pista al sonido, pregúntele al niño: *¿Qué pasa a medida que nos acercamos? ¿Aumenta el volumen del sonido? ¿Disminuye? ¿Qué le pasa al sonido cuando te tapas y destapas los oídos? ¿Por qué crees que pasa eso?*

Hagan una caminata con oídos. Salgan al aire libre y sintonicen los sonidos de la naturaleza, de la gente, del tráfico. Jueguen un partido de “¿Qué sonido es ese?”. Diviértanse tratando de ubicar los sonidos que oyen.

Sonidos nocturnos. A la hora de acostarse, échense uno al lado del otro sobre la cama y escuchen con detenimiento para discernir sonidos de adentro y de afuera. Traten de adivinar qué produce cada sonido. Díganse lo que piensen, pero en susurros. (Esta actividad tiene la ventaja adicional de quitarle el misterio a esos sonidos nocturnos que a veces pueden producir miedo).

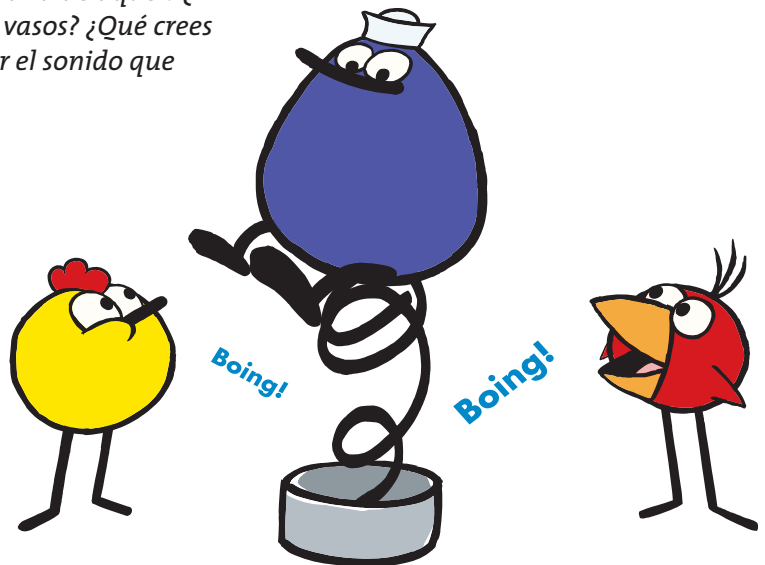
Que suene la orquesta

Concierto en la cocina. Usen ollas y sartenes para golpear con las manos o con una cuchara de palo. Rasguñen con las uñas las ondulaciones de un molde para pasteles hecho de aluminio o plástico. Metan una o varias tapas de botella en un recipiente con tapa y sacúdanlo. Que todo suene duro. Que todo suene suavemente. ¿Qué tipos de sonidos pueden generar usted y el niño?

Vasos musicales. Llenen unos vasos con diferentes cantidades de agua. Invite al niño a tocar los vasos suavemente con una cuchara. Hablen de lo que escuchan: *¿Qué sonido surge de este vaso? ¿Qué sonido emana de aquél? ¿En qué se diferencian los sonidos y los vasos? ¿Qué crees que podríamos hacer para cambiar el sonido que produce este vaso?*

Miren *Peep and the Big Wide World* en las emisoras de la televisión pública.

Acudan a nuestra sede en Internet peepandthebigwideworld.org/espanol, para ver episodios de Peep en español. Descubran ideas sencillas y divertidas que la familia puede usar para explorar las ciencias en el mundo que nos rodea.





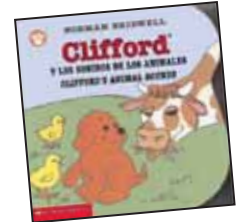
Aprendamos más sobre el sonido

Leer y descubrir

Acudan a la biblioteca y busquen estos libros.
Pídanle a la bibliotecaria que les recomiende otros libros.

Clifford® y los sonidos de los animales/ Clifford's Animal Sounds de Norman Bridwell Scholastic, 2003

Aprendan los sonidos de los animales en español y en inglés en este libro bilingüe. Usted y el niño pueden hacer un libro parecido y agregar los sonidos de otros animales.



¿Qué es ese sonido? de Mary Lawrence Kane Press, 2008

Hermano y hermana oyen sonidos raros que desconocen durante un viaje al campo. El cuento incluye apuntes de ciencias y experimentos sencillos que se pueden hacer con los niños para aprender más acerca del sonido.



Hagan clic y exploren

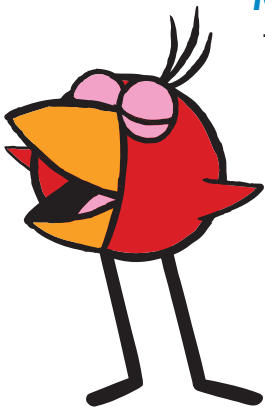
Sounds Like Fun!: Juego en Internet peepandthebigwideworld.org

Hagan clic en **Games**, luego escojan el dibujo de un castor en la fila de arriba. Este es el juego *Sounds Like Fun!* (*Sonidos divertidos*). Hagan clic en cada animal para encender o apagar el sonido que hacen. Mezclen los ritmos y sonidos.

Me suena a...: Video de Peep peepandthebigwideworld.org/espanol

En la Unidad 5: *Explore el sonido* hagan clic en el video **Sounds Like...** (Me suena a...).

Miren este cuento animado de Peep sobre el sonido. Se encuentra en español. Luego hagan clic en los otros dos video clips (con banda sonora en español) para ver a niños de la vida real que exploran el sonido en casa y afuera.



TVOntario



NORTHROP GRUMMAN
Foundation

Peep and the Big Wide World is produced by WGBH and 9 Story Entertainment in association with TVOntario. Major funding for *Peep and the Big Wide World* is provided by the National Science Foundation. Additional funding is provided by Northrop Grumman. This *Peep and the Big Wide World* material is based upon work supported by the National Science Foundation under Grant No. 0741644. Any opinions, findings, and conclusions or recommendations expressed in this material are those of the author(s) and do not necessarily reflect the views of the National Science Foundation.

© 2007, 2010 WGBH Educational Foundation. All rights reserved. *Peep and the Big Wide World* and the Peep characters and related indicia are trademarks of WGBH Educational Foundation. All third party trademarks are the property of their respective owners. Used with permission. "Peep," "Quack," "Chirp," "Tom" and "Nellie" were originally created by Kai Pindal for the National Film Board of Canada productions *The Peep Show*, © National Film Board of Canada, 1962, and *Peep and the Big Wide World*, © National Film Board of Canada, 1988.